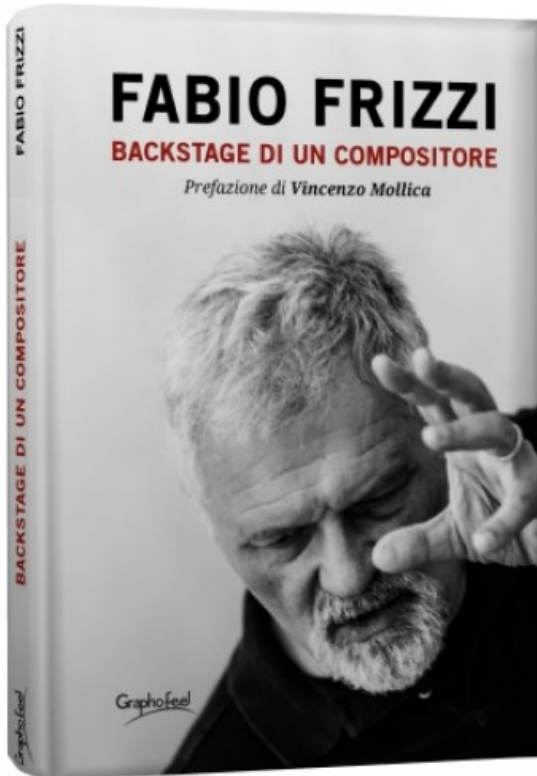


Backstage di un compositore



Editore: Graphofeel Edizioni

Codice prodotto: FOR020

Disponibilità: Disponibile

Autore: Fabio Frizzi

Pagine: 430

ISBN: 978-88-32009-69-9

Disponibile in e-Book: [Vai all'e-book](#)

Prezzo: €23.00

Sinossi breve

Musica da paura

Sinossi

“La mia vita è andata un po’ al contrario. Tanti anni vissuti nell’ombra dello studio di registrazione, alla ricerca di un’idea, di un tema musicale da depositare nella memoria degli appassionati di cinema.

Adesso, da un po’ di tempo, nella mia piena maturità, faccio quello che sognavo da adolescente: vado in giro con la mia band a suonare la mia musica. Continuo a fare il mio lavoro, ma la magia del palcoscenico mi ha ammaliato e, appena posso, entro in scena.”

Dall’autore della colonna sonora di *Fantozzi*, l’autobiografia musicale, appassionata e sincera, di un compositore che ci conduce per mano nel magico mondo della moviola, raccontandoci come nascono i temi musicali dei film.

Autore

{article Frizzi Fabio} [text] {/article}

Anteprima

{loadmoduleid 231}